

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

О. В. Штакина

ФГБОУ ВПО «Липецкий государственный педагогический университет», г. Липецк

Рецензент д-р пед. наук, профессор И. Г. Гузенко

Ключевые слова и фразы: обучающая компьютерная программа; проект; развитие; способности; творчество.

Аннотация: Представлены и проанализированы педагогические условия развития творческих способностей учащихся общеобразовательной школы средней ступени обучения средствами информационных технологий.

Развитие творческих способностей, ориентированное на закон Российской Федерации «Об образовании», становится приоритетным направлением педагогической науки и практики. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения выдвигает новые требования к образовательным учреждениям и, как следствие, возникает необходимость теоретического осмысления и формулирования педагогических условий развития творческих способностей учащихся.

Развитие способностей учащихся осуществляется совокупностью известных методов обучения (рассказ, беседа, разъяснение, упражнение, анализ ситуации, решение задач по образцу и самостоятельно) и воспитания (убеждения информационными, поисковыми, дискуссионными средствами) [1], позволяющими конструировать «единую модель деятельности педагога и обучающегося, направленную на освоение определенной части содержания образования» [2] на уровне информационной творческой деятельности.

Современные возможности информационных технологий создают предпосылки для разработки «модели деятельности педагога и обучающегося» [3], базирующейся на использовании обучающих компьютерных программ, позволяющих развивать творческие способности учащихся в учебно-воспитательном процессе.

Штакина Ольга Владимировна – аспирант кафедры педагогики, e-mail: Olg-shtakina@yandex.ru, ФГБОУ ВПО «Липецкий государственный педагогический университет», г. Липецк.

Эффективность развития способностей учащихся средних классов определяется системой положений, в качестве которых выделяют педагогические условия, которые «оказывают существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированного педагогом», предполагающего формирование ключевых компетенций и развитие обучающихся [4].

Развитие творческих способностей учащихся средних классов может быть эффективным при выполнении нижеперечисленных педагогических условий.

1. *Совершенствование форм и методов организации творческой деятельности учащихся в условиях образовательного учреждения.* Организация творческой деятельности учащихся рассматривается на основе таких форм обучения, как комбинированный, проблемный урок, творческая самостоятельная работа учащихся по созданию проекта, урок защиты творческих заданий, которые, исходя из результатов нашего педагогического эксперимента, являются наиболее продуктивными при развитии творческих способностей учащихся.

2. *Применение средств информационных технологий – обучающих компьютерных программ.* Помимо стандартных программ, используемых на уроках, посредством которых создается творческий проект, в ходе эксперимента применялась обучающая компьютерная программа ОКП-М, модернизированная на базе «Обучающей компьютерной программы № 2012614174», для развития творческих способностей учащихся.

Обучающая компьютерная программа ОКП-М представлена системой компьютерных презентаций трех видов – «Презентация образца», «Пустая презентация», «Электронная презентация». Каждая презентация содержит четыре информационные карты с заданиями и одну карту контроля. Первая презентация применяется для изучения системы ОКП-М и правил работы с ней, вторая – для самостоятельной работы (решение учебных творческих задач на бумажном носителе), третья – для выполнения учебно-исследовательской работы (составление учебных проектов, решение творческих задач по заданному алгоритму) с помощью ОКП-М.

Учебный материал в виде текста из пособий, предназначенных для самостоятельного изучения, хранится в базе данных обучающей компьютерной программы [5]. На уроке учащиеся с помощью обучающей компьютерной программы усваивают приемы развернутого и свернутого объяснений, описания и воспроизведения основного содержания учебной информации, то есть те приемы, которые формируют учебно-познавательную творческую деятельность учащихся.

3. *Развитие творческих способностей учащихся в процессе обучения путем свертывания учебной информации в блоки, модули и целенаправленного развертывания их в структуру, план и тезисы творческого проекта.* Посредством информационных технологий учащиеся находят полезную информацию для создания творческого проекта, которую структурируют, выявляя ключевые идеи и смысловые опоры. Перечисленные компоненты транслируются в информационные карты, с помощью которых формируются тема и вопросный план защиты творческого проекта. Сам творческий проект формируется в процессе самостоятельной работы.

Таким образом, компьютерная программа ОКП-М помогает:

- исследовать структуру учебного текста, предназначенного для подготовки творческого проекта;
- сформировать тему творческого проекта;
- составить вопросный план выступления с докладами.

Одной из целей урока, в рамках эксперимента, является обучение учащихся способам и приемам самостоятельной работы посредством компьютерных презентаций ОКП-М в процессе подготовки творческих проектов.

4. *Формирование на уроках устойчивых волевых качеств учащихся, помогающих преодолевать неудачи и добиваться успеха в решении творческих задач.* Среди качеств, присущих волевой личности, выделяются важнейшие: самостоятельность, решительность, настойчивость, упорство, выдержка и самообладание. Эти качества формируются и развиваются на уроках и в процессе самостоятельной деятельности учащихся по созданию творческих проектов.

Самостоятельная творческая работа способствует формированию волевых качеств учащихся, решая проблему развития личности, формируя самостоятельность и ответственность обучающего за результаты своего труда, формирования способностей [6 – 8]. Воля стимулирует активность учащегося, направленную на преодоление трудностей. Она дает возможность обучающемуся регулировать свою деятельность и поведение в образовательном процессе. Волевые качества направлены на преодоление внешних и внутренних препятствий и требуют от обучающихся самоорганизации и самоконтроля в процессе развития творческих способностей.

В условиях современного образования развитие творческих способностей учащихся сопряжено с определенными трудностями. Они заключаются в снижении интереса учащихся к обучению, возникающего в связи с тем, что на уроке педагог не всегда применяет к ним индивидуальный подход.

5. *Выявление и учет учителем в образовательном процессе личностных особенностей учащихся* (уровень творческой мотивации, индивидуальный темп работы в процессе творческой деятельности, уровень творческих способностей).

Результаты проведенного педагогического эксперимента подтвердили, что творческая деятельность, организованная средствами информационных технологий при соблюдении выявленных педагогических условий является эффективной для развития творческих способностей учащихся. У учащихся экспериментальной группы наблюдалась следующая динамика:

- увеличение числа учащихся, обладающих высоким уровнем способностей, на 11 %;
- уменьшение числа учащихся, обладающих средним уровнем способностей, на 4 %;
- уменьшение числа учащихся, обладающих низким уровнем способностей, на 7 %.

Полученные результаты проведенного исследования позволяют подчеркнуть положительное влияние выделенных педагогических условий для развития творческих способностей учащихся.

Список литературы

1. Словарь-справочник по педагогике / авт.-сост. В. А. Мищериков ; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.
2. Краевский, В. В. Общие основы педагогики : учебник / В. В. Краевский. – М. : Академия, 2008. – 256 с.
3. Монахов, В. М. Введение в теорию педагогических технологий : монография / В. М. Монахов. – Волгоград : Перемена, 2006. – 318 с.
4. Борытко, Н. М. В пространстве воспитательной деятельности : монография / Н. М. Борытко. – Волгоград : Перемена, 2001. – 181 с.
5. Гузенко, И. Г. Педагогика рефлексивной праксиологии : монография / И. Г. Гузенко. – Липецк : РИЦ ЛГПУ, 2009. – 198 с.
6. Маклаков, А. Г. Общая психология : учебник / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2008. – 583 с.
7. Общая психология : учебник / А. В. Петровский, А. В. Брушлинский, В. П. Зинченко ; под ред. А. В. Петровского. – М. : Просвещение, 1986. – 464 с.
8. Общая психология : курс лекций / сост. Е. И. Рогов. – М. : ВЛАДОС, 1995. – 448 с.

References

1. Mizherikov V.A., Pidkasytyi P.I. (Ed.) *Slovar'-spravochnik po pedagogike* (Dictionary of pedagogy), Moscow: TTs Sfera, 2004, 448 p.
2. Kraevskii V.V. *Obshchie osnovy pedagogiki* (General framework for pedagogy), Moscow: Akademiya, 2008, 256 p.
3. Monakhov V.M. *Vvedenie v teoriyu pedagogicheskikh tekhnologii* (Introduction to the theory of pedagogical techniques), Volgograd: Peremena, 2006, 318 p.
4. Borytko N.M. *V prostranstve vospitatel'noi deyatel'nosti* (In the space of educational activities), Volgograd: Peremena, 2001, 181 p.
5. Guzenko I.G. *Pedagogika refleksivnoi praksiologii* (Reflexive pedagogy praxeology), Lipetsk: RITs LGPU, 2009, 198 p.
6. Maklakov A.G. *Obshchaya psikhologiya* (General Psychology), Saint Petersburg: 2008, 583 p.
7. Petrovskii A.V., Brushlinskii A.V., Zinchenko V.P. *Obshchaya psikhologiya* (General Psychology), Moscow: Prosveshchenie, 1986, 464 p.
8. Rogov E.I. (Ed.) *Obshchaya psikhologiya* (General Psychology), Moscow: VLADOS, 1995, 448 p.

Pedagogical Conditions of Developing Creative Abilities of Secondary School Students Using Information Technology

O. V. Shtakina

Lipetsk State Pedagogical University, Lipetsk

Key words and phrases: abilities; creativity; development; pedagogical conditions; project; teaching computer program.

Abstract: The author presents and analyses pedagogical conditions for developing creative abilities of secondary school learners with the help of computer technologies.

© О. В. Штакина, 2014

Статья поступила в редакцию 08.10.2013 г.