

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОМ ВУЗЕ

Л.С. Астафьева

*ГОУ ВПО «Российский университет дружбы народов»,
г. Москва*

Ключевые слова: адаптация; воспитывающая, обучающая и развивающая среда (ВОРС); педагогическая культура; социокультурная адаптация; человек облагоустроенного образа.

Аннотация: Рассматриваются условия успешной адаптации иностранных студентов, обучающихся в многонациональном вузе. Речь идет об отборе особенного материала для познания молодого человека, т.е. о содержании самообразования. Все окружающее служит для воспитанника книгой, из которой он, сам того не замечая, непрерывно обогащает свою память и сознание. Задача воспитателя состоит в том, чтобы поместить молодых людей в отвечающее их природе окружение и дать им свободу по открытию свойств мира, которые смоделированы педагогами-антропологами в непосредственной среде студентов.

На современном этапе развития цивилизации возникла настоящая потребность в выработке основ правильной адаптации и элементов правильного поведения каждой конкретной личности в среде своего обитания, т.е. в социокультурной среде.

Этот интерес не случаен, поскольку адаптация представляет собой один из вполне реальных способов сохранения жизнеспособности человека не только в современном стремительно меняющемся мире, но и в будущем. И если мы сможем понять механизмы адаптации, то найдем ключ к объяснению многих новых форм отношений человека с обществом, природой и самим собой, к прогнозированию его поведения.

Актуальность феномена «социокультурная адаптация» усиливается еще и интегральным интересом многих наук к данному процессу. В этой связи отметим коллективную монографию «Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы и перспективы» (Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев, 2008). Представленный в ней материал позволяет сделать вывод, что проблемы адаптации человека в настоящее время относятся к высоко востребованным обществом, практически релевантной категории. Понимание адаптации к объективному внешнему миру и субъективному внутреннему миру человека охватывает знания физиологии и этнографии, философии и социологии, психологии и педагогики в его целостности.

Главная задача образования – формирование у человека культуры, его правильная социализация и адаптация к существующим условиям динамично меняющегося информационного общества.

Современный философ А.И. Арнольдов (2003) выражает надежду на стабилизационные процессы, происходящие во всем мире и в России в том числе. «Судьба XXI в. зависит от культуры и благополучия духовного мира человека», – повествует он. Наступил век Знания и Интеллекта, определяющий будущую жизнь человечества.

На основе анализа социокультурной ситуации автор дает оптимистическое направление, раскрывая противоречия и коллизии, происходящие в культурном движении, определяя пути преодоления негативных явлений. Им выдвигается принципиально новый взгляд на развитие национальных культур в условиях глобализации, дается научный портрет важнейшего феномена современности – культуры

человеческого общения, диалога культур в мировом сообществе. А.И. Арнольдов рассуждает: «... хочется верить, что зарождающаяся цивилизация сумеет обеспечить прогрессивное развитие народов, высокую степень ее культурной самоидентификации и интеграции, углубит творческий потенциал человека, снимет острейшие антогонизмы между социальными и национальными группами населения, создаст условия для развития и духовного взаимообогащения народов Земли».

Высшая школа, как социальный институт, выполняет ряд общественных функций, центральная из которых – *социализация* молодого поколения и развитие личности, и следующая, присущая многонациональным вузам – это функция *консолидации* многонационального общества. Многонациональность означает (наряду с многоязычием, поликультурностью контингента обучающихся) различие в менталитете молодежи, разнородность их целостных и образных систем. РУДН является уникальным университетом, единственным в мире, в котором обучаются свыше 140 различных национальностей.

Многонациональный вуз в огромном разнообразии этносов и несомых ими культур, верований, обычаев, установлений включает богатство воспитательного материала, усвоение которого личностью способствует совершенствованию ее собственных человеческих свойств и качеств. Обучение в межкультурном вузе не только знакомит со спецификой культур разных народов и племен мира, но и вносит ценный вклад в воспитание всеобщего мира и сотрудничества, многократно умножает умственный потенциал новых поколений.

Адаптация иностранных студентов к чужой стране и к вузу начинается задолго до пересечения межгосударственной границы. Она начинается с информации о культуре, об обществе и государстве, в котором предстоит проживать с целью получения образования. Для определения и оценки своего будущего иностранные студенты узнают положение (в данном случае общества, страны, в которой предстоит учиться и проживать) в мировых и социальных координатах. Именно в соответствии с этим положением избираются собственные стратегические цели и оценки.

Взгляд на Россию открывается иностранцам с позиции ее специфически уникальной образовательной ситуации. Из массы сравнений, которые используют иностранные абитуриенты, именно в России сложилась особая ситуация: при относительно низкой оплате за обучение, в сравнении с передовыми странами, удерживается высокий уровень образования. Иностранному студенту придется жить, действовать и развиваться в многоликой социокультурной среде – культурной, или безкультурной (псевдокультурной), возвышающей или низвергающей личность, стимулирующей культурное саморазвитие и самоактуализацию или нет.

С философско-педагогической точки зрения понятие «среда» многолико. Это и *природная, географическая среда*: разные условия для развития молодого человека создаются за Северным полярным кругом и в южных субтропиках, по берегам больших рек и озер и в засушливых горных аулах, в больших промышленно-культурных центрах и в сельской глубинке, в различных национальных культурах «чужих» государств, где предстоит учиться в многонациональном вузе. Это и широкая *социальная среда* как фактор экономического, политического, социального, культурного развития общества в целом и отдельных его социальных групп: семьи, университета, вневузовских учреждений по интересам, неформальных объединений (политических, культурно-досуговых, социальных инициатив, альтернативного образа жизни).

Социокультурная среда – это конкретное, данное каждому студенту социальное пространство, посредством которого он включается в культурные связи общества, где он приобретает первый опыт самостоятельной культурной деятельности (Н.Б. Крылова, 2000). Таким образом, изучение проблемы *социокультурной адаптации* подразумевает анализ пути, по которому пошло развитие человеческой общности (ее культуры, жизнеобеспечения) в условиях выбора одной из нескольких доступных возможностей в

данной среде обитания. Такой выбор принято обозначать термином «*адаптивная стратегия*» (adaptive strategy). Разумеется, она определяется не только особенностями среды, но и уровнем технологического развития, традициями, культурными ценностями группы, внешним воздействием и множеством других факторов.

Возможность создания *социокультурной среды* для выполнения успешной адаптации иностранных студентов связано с педагогической культурой самих университетов и педагогов, работающих в них. Понятие педагогическая культура многогранно: оно имеет отношение к педагогической культуре общества в целом с его системой образования, и к конкретному вузу, и к личности каждого педагога. Деятельность педагога осложняется тем, что он помогает становлению самостоятельной личности часто в неадекватной, а порой и в агрессивной социальной, природной, техногенной среде. Чтобы успешно решить свои задачи, он должен изыскать резервы усиления эффективности педагогических акций, помочь индивиду найти ключи к совершенствованию заложенных в нем задатков, четко установить результат социально-культурных воздействий. А это уже предполагает, кроме педагогического, наличие философского, экономического, социологического, медико-биологического мышления. Из этого вытекает современный взгляд на проблему: от предельно широкого доктринального до конкретного технологического подхода к адаптации.

В связи с вышесказанным, модернизация российского образования требует активного поиска новых форм, методов и средств воспитания, направленных на совершенствование учебного процесса и его интенсификацию, подготовку подрастающего поколения к жизни и труду. Одним из наиболее эффективных способов организованной целенаправленной адаптации студентов является обучение и воспитание через особую организацию окружения тех, кто, взаимодействуя с этим окружением, получает образование и воспитание. Создание ВОРС – одно из главных стратегических направлений в процессе адаптации иностранных студентов в РУДН.

Воспитывающая, обучающая и развивающая среда – естественная стихия учения и воспитания. Она происходит из процессов непреднамеренной социализации и состоит в надлежащем воздействии не на студентов, а на окружающую их обстановку, среду их жизнедеятельности, с которой студенты взаимодействуют.

В данном случае подлинное развитие воспитуемые получают из глубин собственной души под воздействием живого интереса к загадкам нового, неизвестного мира, которые сосредоточены в непосредственно окружающей их среде.

На том или ином уровне воспитывающая и обучающая среда (ВОС) присутствует во все времена, во всех педагогических системах и методах.

Но особенно успешная теория и практика воспитывающей и обучающей среды как генерального и важнейшего принципа педагогики получила свое развитие в XVIII–XX вв. в работах таких известных педагогов как Г.В. Лейбниц, Ж.Ж. Руссо, Ф. Флебель, М. Монтессори. Ценный вклад в разработку ВОС внесли Д. Льюи, К.Н. Вентцель, С.Т. Шацкий и др.

Реализация принципа обучения и воспитания осуществляется благодаря двусторонним связям учащихся с особым образом устроенным их окружением.

Очевидно, что успех адаптации иностранных студентов во многом зависит от поддержки для принятия какого-либо из альтернативных решений от своего социального окружения. Поэтому достижение наиболее желательного результата – стимуляции предпочтения человеком роли посредника между культурами – требует создания сети социальной поддержки данного типа межкультурного взаимодействия. Неудачи и проблемы при адаптации в новой культуре необходимо рассматривать не как патологические симптомы, а как отсутствие определенных знаний и навыков. Поэтому должно быть организовано не приспособление человека к новой культуре, а приобретение знаний об обычаях, нормах, ценностях, стереотипах поведения другого народа без разрыва с собственной культурой.

В современных условиях учебно-воспитательный процесс студентов должен быть направлен на выполнение нового социального заказа – на воспитание *человека облагороженного образа*: самостоятельной, инициативной, творческой, здоровой личности, с жадой знания и духовной жадой вообще.

Одним из путей решения этой важной педагогической задачи является исследование социокультурной адаптации студентов в многонациональном вузе, что является реальной основой целенаправленной активизации резервных возможностей обучаемых в преодолении трудностей и психологических барьеров.

Список литературы

1. Андреев, Д.Л. Роза Мира / Д.Л. Андреев. – М. : Эксмо, 2008. – 800 с.
2. Арнольдov, А.И. Открытие мира культуры / А.И. Арнольдov. – М., 2003. – 170 с.
3. Белозерский, В. Изгой нашего времени / В. Белозерский. – М., 2002.
4. Зорилова, Л.С. Исторические особенности становления духовных идеалов в России / Л.С. Зорилова. – М. : 1997.
5. Косов, В.В. Эгоцентризм как губитель России / В.В. Косов. – М., 2000.
6. Покровский, Н.Е. Современное состояние нравственного сознания в России / Н.Е. Покровский. – М. : 2002.

© Л.С. Астафьева, 2009