

ЮНОШЕСКИЕ ЧТЕНИЯ им. В.И. ВЕРНАДСКОГО КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЗИРОВАННОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Е.М. Буковский, Г.В. Буковская

*Научный культурно-просветительский ноосферный центр
им. В.И. Вернадского, Тамбовская область*

Рецензент В.Ф. Калинин

Ключевые слова и фразы: педагогическая практика; роль воспитания; современное общество; экологическая культура.

Аннотация: Создавая воспитательное пространство, педагоги должны стремиться к тому, чтобы образовательное учреждение стало «местом», в котором школьники осваивают различные виды деятельности, углубляют и систематизируют экологические знания, овладевают опытом эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, опытом общения и взаимодействия с другими людьми и самими собой.

В наши дни, когда растет понимание роли воспитания в современной ситуации развития общества, формирование и развитие экологической культуры становится площадкой для развития идей В.И. Вернадского о переходе биосферы в ноосферу в педагогической науке и практике.

Понятие ноосферы, означающее состояние гармонии в системе «природа – человек – общество», в которой особая роль принадлежит человеческому разуму, близко современной идее коэволюционного развития общества и природы. Трактовка термина «коэволюция» как соразвитие, сосуществование человека в гармонии с



Е.М. Буковский – директор дома-музея Вернадского; Г.В. Буковская – канд. пед. наук, доцент, зав. научно-просветительским отделом НКПНЦ им. В.И. Вернадского.

окружающей социоприродной средой, предполагает наличие экологической культуры, экологического сознания и мышления в процессе материального и духовного освоения природы.

Поэтому внедрение ноосферных идей в сферу воспитания – это не только научная задача, но и проблема социокультурного цивилизационного выбора, так как экологическая культура воспринимается современными исследователями в качестве доминанты новой цивилизационной парадигмы. Соответственно, воспитание и как социальное явление, выступающее механизмом трансляции культуры от поколения к поколению, и как целенаправленный процесс, объектом которого является духовное, нравственное развитие личности ребенка, может выполнять свою функцию только в рамках новой экогуманной парадигмы, доминантой которой выступает также экологическая культура.

С психолого-педагогической точки зрения экологическая культура – это новообразование в личности, рождающееся и развивающееся под влиянием мотивационной, интеллектуальной и деятельностной сфер жизнедеятельности и материализующееся в стиле взаимоотношений с социальной и природной средой. Воспитание экологической культуры следует рассматривать как всеобъемлющий процесс, затрагивающий практически все аспекты развития личности растущего человека через систему его отношений с Природой, социумом и самим собой. Реализация идеи ноосферы и коэволюции в процессе воспитания экологической культуры предполагает необходимость усиления воздействия на духовную сферу личности детей, формирование нравственного компонента их экологической культуры.

К сожалению, кризис нравственности и духовности современного российского общества не только не способствует воспитанию экологической культуры подрастающего поколения, а затрудняет его. В связи с этим, актуальной становится задача создания воспитательного пространства, некоего поля, «ареала», окруженного аурой, актуализирующей сущностные силы человека, побуждающей его к нравственному самосовершенствованию и конструктивной деятельности в соответствии с экологическими ценностями.

Воспитательное пространство, по нашему мнению, – это результат созидательной, интегрирующей деятельности коллектива педагогов и детей одного или нескольких взаимодействующих между собой образовательных учреждений с учреждениями культуры, медицины и другими учреждениями посредством анимации, одухотворения части окружающей среды, превращения ее в фактор воспитания. Конструирование воспитательного пространства возможно путем создания части среды, в которой господствует педагогически сформированный идеальный образ жизни обучающегося. Одухотворение части среды может происходить в процессе создания коллективным субъектом динамической сети взаимосвязанных педагогических событий, которая выступит интегрированным условием личностного развития всех участников процесса – и взрослых, и детей.

Создавая воспитательное пространство, педагоги должны стремиться к тому, чтобы образовательное учреждение стало «местом», в котором школьники осваивают различные виды деятельности, углубляют и систе-

матизируют экологические знания, овладевают опытом эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, опытом общения и взаимодействия с другими людьми и самими собой. Сеть взаимосвязанных педагогических «со – бытий» детей и взрослых, выступающая в качестве воспитательного пространства в образовательном учреждении, где технологическим моментом предстает их совместная деятельность, может быть создана в учреждении дополнительного образования детей благодаря Программе – системе «Чистая Земля – XXI век», включающая в себя ряд программ для младших школьников, подростков и старшеклассников (авторы Г.В. Буковская, Е.М. Буковский). Примером таких «со – бытий» могут служить: экскурсия в социум «Встреча с прекрасным», праздник «Осень в творчестве поэтов и художников родного края» (программа «Следопыты»), заседание клуба КООАП «Все животные важны, все животные нужны» (программа «Исследователи»), встреча туристов разных поколений «Из похода возвратясь» (программа «Спасатели»), летние походы воспитанников, занимающихся, кроме перечисленных, по программам «Робинзоны», «Земляне», «Младший инструктор экотуризма».

«Долговременным» способом создания воспитательного пространства выступает метод проектов. Программа – система «Чистая Земля – XXI век» предлагает разнообразные экологические проекты. Знакомясь с экологическими проблемами родного края и обучаясь экологическому мониторингу, обучающиеся могут выполнять информационные, творческие, исследовательские, практико-ориентированные и другие проекты.

Метод проектов рассматривается как один из способов, способствующих разрешению противоречия между ориентацией содержания экологического воспитания и образования на развитие всех сфер личности обучающихся и традиционными методами и формами обучения, используемыми и в преподавании экологии и ориентированными на передачу готовых знаний.

Среди «со – бытий», выступающих интегрированным условием развития личности и взрослого, и ребенка особо выделяются юношеские чтения им. В.И. Вернадского (программа «Земляне»), цель проведения которых заключается в том, чтобы способствовать формированию принципов повседневной жизни Человека на Земле во взаимодействии со всем живым окружением. Ежегодно в канун дня рождения великого ученого и земляка в течение шести лет чтения на Тамбовщине проводились усилиями в основном двух коллективов: ЦДЭ г. Моршанска и института естествознания ТГУ им. Г.Р. Державина. В 2004 году чтения приобрели статус межрегиональных, очными и заочными участниками чтений стали представители образовательных учреждений десяти городов России и Тамбовской области. В чтениях участвуют школьники и педагоги, студенты и преподаватели, аспиранты и ученые, работники экологических служб, представители администрации города. Юношеские чтения стали событием, к которому его участники готовятся почти целый год, проводя различные исследования в ходе разработки учебно-исследовательских проектов. О результатах своих исследований они докладывают на юношеских чтениях им. В.И. Вернадского. Исследования обучающихся мы рассматриваем как универсальный способ познания существующей реальности, способст-

вующий развитию и бытию личности в современном динамично изменяющемся мире. Причем, под обучающимися имеются в виду не представители юного возраста, а жизненная позиция. Ведь современный мир требует от каждого человека умения развивать свою собственную функциональную компетенцию. Каждый должен уметь ориентироваться в многомерном информационном потоке, быть способным к самообразованию и переквалификации. К сожалению, не каждый учитель, являясь транслятором знания, переданного наукой в образование, может научить технике приобретения нового знания. Участвуя в исследовательской деятельности, и учитель, и ученик прикасаются к таинству получения нового знания. Получение даже субъективно нового знания позволяет освоить технику этой деятельности. Знакомясь с жизнью и деятельностью В.И. Вернадского, его представлением о ноосфере, проводя собственные исследования, юные исследователи имеют возможность для освоения модели жизни человека нового тысячелетия, стремящегося действовать в интересах Природы и Жизни.

Таким образом, юношеские чтения им. В.И. Вернадского стали взаимодействием представителей разных профессиональных сообществ в процессе создания воспитательного пространства не только в учреждениях – участниках юношеских чтений, но их превращения в активный компонент муниципального воспитательного пространства, способствуя его экологизации.

Youth's Readings after V.I. Vernadsky as a Means of Creating Ecologized Educational Continuum

E.M. Bukovsky, G.V. Bukovskaya

*Scientific Cultural Educational Noospheric Center
after V.I. Vernadsky, Tambov region*

Key words and phrases: pedagogic training; the role of upbringing; modern society; ecological culture.

Abstract: Creating an educational continuum, teachers should try to make an “educational institution” a place where schoolchildren acquire different skills, widen and improve their knowledge of ecology, get the experience of emotion-value attitude to the environment, the experience of communication and interaction with other people and themselves.

© Е.М. Буковский, Г.В. Буковская, 2005